

Guatemala, 28 abril de 2017.  
Informe 4-2017.

Licenciado  
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo  
Viceministro de Cultura  
Su Despacho

Estimado Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **informe mensual de actividades**, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 1184-2017**, aprobado mediante **el Acuerdo Ministerial Número 94-2017** correspondiente al mes de abril del presente año, y para el cobro de mis honorarios presento la factura Serie "A", Número 00000012.

#### ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

1. Se asesoró la coordinación para que personal del Ministerio de Cultura y Deportes tuviera acceso al curso intensivo de formación de formadores de emprendimiento por parte del Ministerio de Economía.
2. Se asistió a la primera y segunda fase del curso intensivo de formación de formadores de emprendimiento promovido por MINECO.
3. Se coordinó la transferencia metodológica del curso recibido de formación de formadores de emprendimiento.
4. Se brindó asesoramiento para el seguimiento a las cartas de entendimiento entre el Ministerio de Cultura y Deportes y el Ministerio de Economía, así mismo entre el Ministerio de Cultura y Deportes y la Asociación Red Nacional de Grupos Gestores.
5. Se asistió a taller sobre modelo de negocios canvas para emprendimiento por parte del Viceministro de Economía.
6. Se trabajó un documento con temas de emprendimiento y emprendimiento cultural, dirigido a gestores y promotores culturales del MCD.
7. Se asistió y participó en la actividad Avances y Ruta Crítica de la Iniciativa de Emprendimientos Culturales organizada por Cuenta Satélite de Cultura.
8. Se trabajó documento sobre temas de turismo, turismo cultural y turismo comunitario.

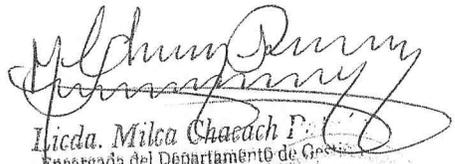
## RESULTADOS OBTENIDOS:

1. Se logró que un grupo de ocho personas conformado por las diferentes direcciones técnicas y de la Dirección General de Desarrollo de las Culturas y Fortalecimiento Cultural, recibieran el curso de emprendimiento el cual acredita y capacita al grupo como nuevos formadores en emprendimiento.
2. Se amplió el conocimiento sobre temas de emprendimiento con el fin de aplicarlo y formar a nuevos emprendedores en temas de emprendimiento cultural. Se trabajó metodología de emprendimientos enfocado a las necesidades de los nuevos emprendedores
3. Se tuvo acceso al material didáctico impartido en el curso de emprendimiento, el cual será utilizado como base para la formulación de los emprendimientos culturales.
4. A) La carta de entendimiento entre MCD y MINECO, se encuentra en la última etapa de revisión para luego gestionar el proceso de firma.  
  
B) La Carta de Entendimiento entre MCD y la Asociación Red Nacional de Grupos Gestores, se encuentra en el proceso de completar expediente del representante legal de la Red de Gestores.
5. Se amplió el conocimiento sobre la elaboración, desarrollo y ejecución del modelo de negocios canvas enfocado a emprendimientos.
6. El documento elaborado se consolidó con temas de emprendimiento en general y emprendimientos culturales con el fin de facilitar el conocimiento, aprendizaje y adaptación del grupo a formar de gestores y promotores culturales del MCD.
7. Se brindó información sobre del proceso de coordinación institucional, emprendimientos culturales y escuelas de emprendimiento.
8. El documento elaborado describe la importancia de trabajar la iniciativa de turismo cultural comunitario, presenta un panorama general de la situación del país y los beneficios que trae para las comunidades.

Flor de María Figueroa Chinchilla.



Vo.Bo.



Licda. Milca Chacach F.  
Encargada del Departamento de Gestión  
Dirección Técnica de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Licda. Rosa María Tacán Vásquez  
Directora General  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
y Fortalecimiento de las Culturas.  
Ministerio de Cultura y Deportes